











週刊 K

1957 昭和32年

平成9年12月23日発行 毎週1回発行)第1巻第42号 **半560** 講談社







つけていた。昭和三二年一二月二八日、に詰めこむため、何度も何度も足で踏み て以来の大ヒットとなったからである。 封切の日の一幕である。年 石原裕次郎(二三)主演の「嵐を呼ぶ男」 ま、社員は売り 映画館の扉はあふれる客のため開いたま してのぞんだ。ところが、ふたを開けて この日封切られた映画が、 その日、日活の社員は都内の映画館に 各社ともトップスター 上げの百

に映画界のトップスターに駆け上った。 時代を築いただけでなく、あっという間 を合わせ持った、裕ちゃん。は、 次郎である。従来の美男美女スターとは 新スターが出現した。タフガイ、石原裕 「嵐を呼ぶ」ようなすさまじいパワーで ひと味違った、不良っぽさと人なつこさ 日活黄金

リンゴ箱に足で踏み詰めた

「嵐を呼ぶ男」の井上梅次監督は当時三ムが巻き起こっている」と書き立てた。新聞は「日活が断然一位。裕ちゃんブー 四歳。大ヒットの瞬間をこう述懐す をしていた。『嵐を呼ぶ男』の出来に自 みると、裕次郎の圧勝となったのである。 「当時の日活は、邦画六社の最下位争 末年始の興行

○表紙 この年爆発的な人気を呼んだ映画「嵐を呼ぶ男」から。左は北原三枝。 日活提供

"太陽族"世代の若者を描いた傑作。

ところが他社を 映画界始ま

いわゆる二週ロング

記録で見るスーパースター、 石原裕次郎

石原裕次郎は、スクリーンだけのスターで はなかった。レコード売り上げでも、テレビ 視聴率でも並はずれた実績を残している。

裕次郎は生涯に102本の映画に出演した。 うち主役がちょうど100本。デビュー作の 「太陽の季節」と「戦争と人間」だけが純粋 な意味での主役ではなかった。興行収入のべ スト5は、「黒部の太陽」(配給収入7億9615 万円)がトップで、「陽のあたる坂道」(同4 億70万円)、「あいつと私」(4億7万円)、「紅 の翼」(3億6494万円)、「花と竜」(3億6040 万円)という順。アクションものだけでなく、 石坂洋次郎原作の文芸作品が上位を占めてい るのが目を引く。

レコーディングは全部で521曲にのぼる。 販売枚数のベスト5を見ると、ダントツが今 でもカラオケの定番となっている「銀座の恋 の物語」で330万枚を記録した。以下「二人 の世界」(280万枚)、「赤いハンカチ」(270 万枚)、「夜霧よ今夜もありがとう」(250万枚)、 「俺は待ってるぜ」(190万枚)と続く。

テレビでは「太陽にほえろ!」(日本テレ ビ系)が700回以上放映され、最高視聴率は 42.5年記録、また、54年から5年間放映さ れた「西部警察」(テレビ朝日系)も最高で 27.7年を記録している。

ングルのみ)は五二一

曲にの

ぼった。

で五二歳の生涯に幕を閉じた。

主演映画

○○本、レコーディング(シ

裕次郎は昭和六二年七

肝細胞ガン

、タフガイ"裕次郎、人気爆発



▲「幕末太陽傳」。昭和32年。監督·川島雄 三。出演・フランキー堺、南田洋子。裕次郎初の時代劇で、高杉晋作を演じた。

不穏当なことはと、 ら何とかレコード化を、 てて私の家に来て、

処分撤回を条件に応

「驚いたのはテイチクで、

副社

長があわ

担当者は処分したか

たところ、またたく間に売り切れた。

トにして一枚四〇円で発売



▲「狂った果実」。昭和31年。監督・中平康。 出演・北原三枝、津川雅彦。裕次郎の初主 演作。この一作でスターの座についた。

でに一九〇万枚を売りつくした。この曲

裕次郎の所属するテイチクに持

スする。これが当時として、空前のヒ

その後も売れ続け、

現在ま

やくざっぽい台詞の入った曲をリ

にべもなく断られている。やむなく、 ちこまれた。だが、「売れっこない」と



▲「太陽の季節」。昭 演·南田洋子、長門 画化した作品で、裕

果実」で

レコードデビュー

した後、

ハワイアン調の「狂っ

二年の「俺は待ってるぜ」「錆びたナイ

と続き、三三年の「嵐を呼ぶ男」で

「俺らはドラマ

というド

ラムソロ

和31年。監督·古川卓巳。出 裕之。兄・慎太郎の小説を映 次郎のデビュー作。

円という興行成績を記録した。

昭和三二年はまぎれもなく、裕次郎の

はなかった。裕次郎の歌った主題歌もそ

爆発的なヒッ

トとなった。

きまくっ 紙をくれました」 二位なしの一位、

日活はこの一本だけで三億五〇〇〇万

た。まるで夢のようだ』、と手 完全に嵐が吹

年だった。 続き、正月の「踊る太陽」「幕末太陽傳」 役として、北原三枝(後に夫人)と共演 の救世主となった。三二年もこの勢いは で注目をあび、 したのを皮切りに、 前年の三一年、 次の 計六本に出演、 「狂った果実」で主 「太陽の季節」

ちゃぶりに手を焼いていた兄・石原慎太 はこれは脚色だという。 の撮影所に遊びに来て、そのままスタ というのが定説となって いるが、

滝子に引き合わせた。 当時日活のプロデューサ せるなんて」とか「あんな大男では共演 というのが真相だ。 目で気に入り、 演技が達者なわけでもなかった。 味違った。とりたててハンサ 族の言語指導」という名目で撮影所に呼 ぎつけた。その時、 従来の美男美女スタ いる」と叫んだのは実話である。 スタッフが折り紙をつけ、 いない」などと横槍が入り、 自身の芥川賞受賞パー の中に阪妻(往年の大スタ 役者になれと口説いた、 だが「素人を出演さ カメラマンが、 すると、彼女が と裕次郎はひと -だった水の江 だが、

の中で同居していた。周囲を虜にして な育ちのよさ、人なつこさが、裕ちゃん そうです」と言うのは、 のスタジオでも、 誰も文句を言わないし、 撮影所で、ビールをラッ まう不思議な魅力があった。 「ちょっと不良っぽい危うさと、 伝を担当した植松康郎氏だ。 ビールを用意してい パ飲みしても 飲酒厳禁の 本質的

だいてます(笑)」(「嵐を呼ぶ男」

おかげでいまだに著作権料をい

裕次郎のデビューはよく「太陽の季節」



▲「嵐を呼ぶ男」。昭和 32年。監督·井上梅次。 出演·北原三枝、芦川 いづみ。裕次郎を国民 的スターに押し上げた ロマンチック・アクシ

が終わったと伝えた。戦後日本の隆盛の

・裕次郎は全速で伴走し

▶「俺は待ってるぜ」。 昭和32年。監督·蔵原 惟繕。兄・慎太郎が裕 次郎のヒットソングを 脚本にしたサスペンス ドラマ。裕次郎人気が 爆発した作品。







演・北原三枝、三橋達也。チャンピオンをめ ざして猛練習に励む若いボクサーの役。

■「鷲と鷹」。昭和32年。監督·井上梅次。出 演・浅丘ルリ子、三國連太郎(写真左)。貨物 船を舞台にした海洋アクションの力作。



▲「ジャズ娘誕生」。昭和32年。監督·春原政久。出演·江 利チエミ(写真右)、刈屋ヒデ子。「踊る太陽」に続いての総 天然色ミュージカル映画。裕次郎は花形歌手の役だった。

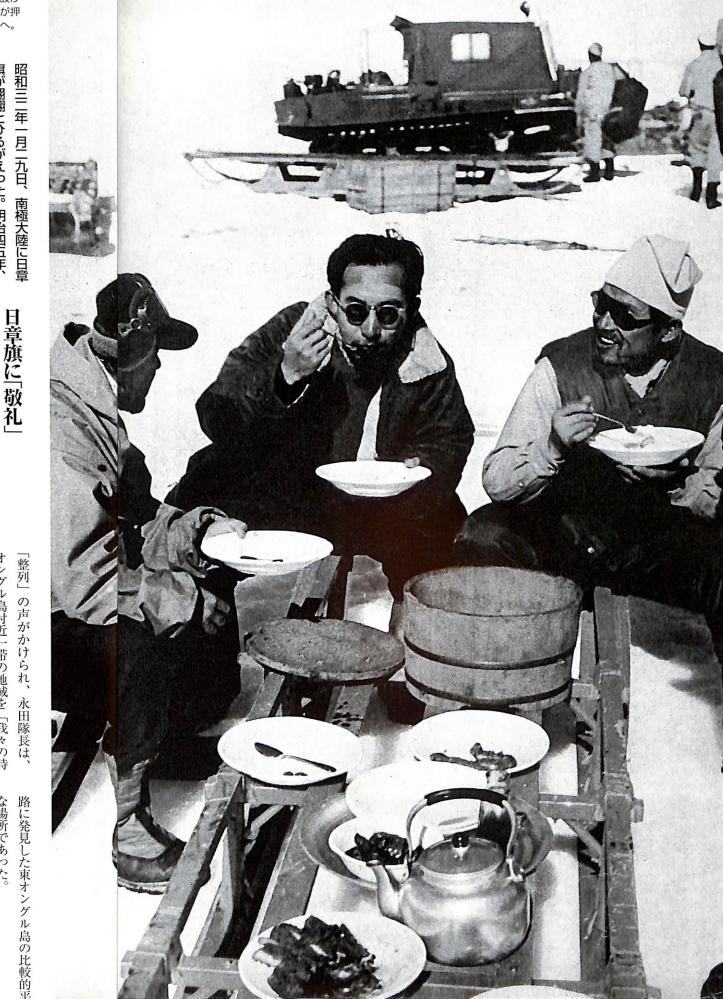
ムは映画の観客

·に応じる裕次郎。新しい時代のヒーローとして、マスコミからもひっぱりだこだった。

育ちのよさとが同居 裕次郎ブ

道具となった。多くの親が子ども 学生服の袖を通さず に歩き、『裕ちゃん』のようにしゃべっ き出される観客は、 次郎スタイルがあふれた。映画館からは まってしまった。街中ににわか作りの裕 よかった。若者のほとんどが裕次郎には てしゃべり方、眼差し、 なし、すっきりと短い慎太郎刈り、 のスターにはなかった。 股下八二だという脚の長さは、 だというひときわ めに作られたような言葉だった。 危うい不良っぽさと して裕次郎のスナップが欠かせない商売 理髪店は慎太郎刈りのモデ トをねだられたのである。 誰もが裕次郎のよう 肩にはおる中 言葉は裕次郎の す 無造作な身のこ べてがかっこ そのう

連打する。そして年末の封切が ぶ男」だったのである。 「俺は待ってるぜ」 など九本のヒ 「カッコイイ」という 「嵐を呼



▲昭和基地での食事。西洋料理が多く、最初のうちは「米のメシが食べたい」と言っていた隊員も次第にパン食に慣れていった。

◀基地に宗谷郵便局の分局が設け られた。ここで郵便物に消印が押 され、宗谷に積みこんで内地へ。

早本 旗が翩翻とひるがえった。明治四五年、昭和三二年一月二九日、南極大陸に日章 が二九頭の犬に二台のそりを引かせ、南 測の基礎を築いた一大壮挙であった。 極大陸に上陸してから、実に四五年ぶり のこと。「昭和基地」を開設し、南極観 人として初めて白瀬矗中尉以下五名

昭和基地と命名|

隊隊長(四三=東大理学部教授)が陣頭 に南極大陸リュツォウ・ホルム湾東岸 指揮する二台の雪上車隊二一人は、 月二九日、永田武南極地域予備観測 西オングル島への上 陸に成功 0

陸とする」 風はなく気温零度であった。 岸の大陸プリンス・ハラルド 風」で近くの雪原に降り立っ た観測船「宗谷」の松本満次 午前二時五七分)を正式の上 五七分(日本時間一月三〇 は、中層雲が広がる曇り空、 列を整えた。 をのぞむ小高い丘に登り、 た四人も合流、計三四人は対 船長ら九人、 した。ヘリコプタ 「東経四五度の時間で二〇時 周辺の気象状況 セスナ機「さち -で上陸

礼」に続いて国歌を斉唱、隊長 の一言で上陸式は終わった。 海洋少年団から贈られた日 永田隊長の大きな声が発せ 「みなさん、ありがとう」 感動の瞬間だった。 ルに掲げられ、 0)

旗がポー

昭和基地分局

グル島ではなく、 は日章旗が掲げ 「昭和基地」が建設されたの 一人が越冬生活に 本人として初体験 られた西オン 上陸式の帰

に記念撮影が始まる頃、

カメラを取り出しシャッ を踏みしめながら歩きまわ

隊員たちは思い思いに大地

年の予備調査がその目的だった。 を氷原に埋めたのであった。 点で、アイスアンカー た「宗谷」の砕氷能力は低く ら翌年一二月まで、 せて東京・晴海桟橋を出航したのは昭和 五三人の観測隊員と七七人の乗組員を乗 ングル島から八・八吉の地 シンガポー 人の科学者が参加する、 南極観測船「宗谷」(二六一〇少) ープタウンで、 ルを経由し、南アフリカの 八日のこと。三二年七 世界六四ヵ国、約 (氷錨) 国際地球観

陸地点が二転、三転、 設候補地の偵察が開始された 二年一月七日に南極圏の浮氷域に突入 ざち風」などにより基地建 さっそく 海象を調査する随伴船「海鷹丸」 上陸が決定したのである。 氷の状態が安定せず、 の会議で西オングル島へ しかし灯台補給船を観測船に転用 二六)と合流した「宗谷」は、翌 ヘリコプターや 危急に備え絶えず気象 月二 やむなく

> は直線で八・八十、 な場所であった。 二月一日から資材の輸送と基地建設の 上には

代を象徴する意味で『昭和基地』と名づ

オングル島付近一帯の地域を「我々の時

ける」と高らかに宣言した。

ばならなかった。 るところにパドル 強行軍が始まった。「宗谷」からの距離 実際には倍以上の距離を進まなけ が横た

でいった。 が次第によくなった二月一 谷」から基地まで半日近くかかっていた の深夜まで続けられた。初めのうちは 輸送は三台の雪上車によって、 気温や水温が下がり始め、 観測・無線・発電設備が完成した。 三棟のプレハブ家屋と一棟の発電 一八たの資材が運びこまれ、その 雪上車隊は合計二九往 作業も急ピッチで進ん 氷の状態 <u></u> 四



056 ▲厚さ7メートルの氷群に囲まれて立往生していた「宗谷」が2月28日、ソ連の砕氷船「オビ号」(左)の救援で、

長が、「この分なら越冬できる可能性が たですね。 五〇智ある」と判断したのが一月二〇日 かもしれないが覚悟はいい が基地に近寄れず、 を感じましたよ。隊長からは万が一、 た。越冬中、 かと、言われましたが、私 「越冬できるなんて、 一月一四日のことであった。 一人の第一次越冬隊が決まったのは、 正式に西堀栄三郎を越冬隊長とす "もちろん" 肉など長期保 と答えまし 来年日本に帰れな とてもう

まで越冬観測が続けられている。

思いませんでしたからね」 南極に冷蔵庫が必要だとは の生活でしたが、 詰や乾燥食品を食べながら 存冷凍食品が融け出し、 こう語るのは、 まさか、

猫一匹 ○度にもなった。 風以上のブリザ いうアクシデント 活が始まった。犬一九頭、 日本に引揚げると、 一〇度、 し)に悩まされ、 一月一五日、 零下 日本

者が名乗りをあげていた。そして永田隊 する前、永田隊長には一三人の越冬志願 いよいよ越冬準備である。 国民の声援を背に受けて責任 しか 船

現・七一 副隊長をつとめた村越望氏 歳)である。 「宗谷」が 越冬隊の

上のセスナ機が流されると わった。年間平均気温が零 として初めての南極越冬生 カナリア二羽も加 四月に入ると台 強風で氷 も起きた (雪あ

東京を出発 観測は順調に進み、

国内で報道された。 置きざりにしたカラフト ○年には新砕氷船「ふじ」 など一五頭の生存を確認した。 由線などに関する調査活動は逐一日 地磁気や地質 犬タロ

が就航、 め越冬を断念、三次隊は一次隊が基地に った。そして昭和五八年には「しらせ」 その後南極観測は二次隊が悪天候のた 昭和基地は日本の恒久観測基地とな 平成九年現在越冬中の三八次隊 で七次隊が 昭和四 とジロ

たちも "白い嵐』がすぎ去るのを待つしかない。▶ブリザードが吹き荒れると、視界はほとんご

女たちの肖像

稲葉真弓

日中友好のシ 山心中まで

慧生の母の浩は嵯峨侯爵の娘で、戦前、 青森県出身の大久保武道 (二○) だった。 皇帝・溥儀の弟・溥傑の令嬢、愛新覚羅慧生なる女性は元「満州国」(中国東北部) 見、天城でピストル心中」と報じたが、慧日新聞」は「慧生さんと大久保君の死体発 見出しの夕刊記事が巷をにぎわした。 (一九)。相手は学習院大学の同級生、 も押し詰まった一二月一〇日、 「朝

たことにあった。

注目をあびた。 はたまた傀儡政権の犠牲となった最後の皇 と言っても過言ではない浩の流転の人生、 前の日本と中国の関係、および「人身御供」るさなかの出来事だった。二人の心中は戦 題を呼んだが、 政略結婚のヒロインとして満州に渡って話 い出させ、「悲劇の愛新覚羅一族」として まま、娘二人と横浜の実家に身を寄せてい て捕らえられ拘置された溥傑と生き別れた 溥儀の末路とをゆくり 戦後日本に帰国、戦犯とし

文学部国語国文学科二年



武道の押しの強さが、 峨家では二人の交際に反対だった。理由は やりとりをするようになった。ところが嵯 は三一年夏頃で、頻繁に電話をかけ手紙のの優等生だった。武道との恋愛が生じたの 嵯峨家の不快を招い 田舎育

方に悩み、 取り 道の「死ぬよりほかない」という言葉に脅 の悩みを告白、潔癖な慧生が純粋で生真面 目な武道に心を動かされ、 た悩み、一二月四日、追い詰められた武-友好のシンボル』である自分自身の生き 一人の関係は、 たい」という話が持ち上 方、慧生も中国にいる溥傑から しようとしたところから始まっている。 武道が慧生に複雑な家庭 彼の心情を深く がるなど、日 「 引 き

それである。

ろう。この年の一〇月、

埼玉・霞ケ関カン

- クラブで開かれたカナダ・カップが

かみを撃ってこときれていた。 発見されたが、 頃、熊笹の生い茂る凹地で捜索隊によって トルで撃たれ、武道は彼女の左側で右こめ 遺体は六日後の一二月一〇た姿を最後に足取りを絶って 慧生は右のこめかみをピス |月一〇日午 -前九時半

かされて家出、タクシーで天城山に向かっ

れが人々の関心を呼んだこともあって、て愛新覚羅家と大久保家が激しく対立。 が、「無理心中」か「純愛死」かをめぐっ マンチックに語り継が ンチックに語り継がれることになるのだ後に二人の死は「天城山心中」としてロ 出版された二人の遺稿集

勝者·敗者

阿部珠樹

大衆に熱狂的に支持されるようになるため 中村寅吉·小野光 ひとつのスポ カナダ・カツ メリカ勢を振 ツが、 従来の殼を破って 制覇の快挙 組が

だろうか。 野球なら長嶋茂雄のホ には、きっかけになる試合が必要だ。 日本のゴルフの場合は誰も異存がないだ たただ一度の天覧試合、 グの開幕戦、 11 や ムランで決着がつ ハの悲劇」

際大会が日本で開かれるのは、 世界選手 ったが、国別対抗と個人戦を合わせて行う カナダ・カップは、 もちろん、こうしたゴルフの大きな国 もちろん、こうしこず、大会とは違った重みを持った大会だっ大会とは違った重みを持った大会だっ 今はなくなってしま 史上初のこ

ならせた。 加して、 ップに立つ。 候補の大本命、 った大会は、 とだった。 三〇ヵ国六〇人の選手が参 一〇月二四日に始ま 、日本のファンを、六七の好スコア 中でもサ 初日、 アメリカがト まず優勝 <u>ن</u>

恥ずかしくないプ しかし、 と意気ごむ中 ホスト国として、 ・を見せ の一四

ンビも健闘し、

| 八をマークし、個人戦でも首位に立つ。三日目を終わると、日本の優立まり、 | 1日を終わると、日本の優立まり、 気に高まる。 一位に七スト ロークもの大差をつけ、個人でも中村がものになった。団体ではアメリカに九ス 目に入ると、アメリカ勢がスコア健闘し、日本は団体二位につける ローク差。同時優勝の期待が

録だった。ベテラン中村の活躍は、 の魅力をあらためて知らしめ、 中村の通算二七四はカナダ 小野とも七○台をたたいたが、 最終日はさす ドは大きく、悠々逃げ切り勝ち。 役となったので がに緊張のためか、 ・カップの新記切り勝ち。特に ゴルフブ・ それまでの ゴルフ 中村、

▲中村寅吉の勝因は、パットの冴えにあった。



読売新聞社



▲象の「浜子」逃走(1月 23日)浜松動物園から 移送、名古屋の東山動 物園に到着したとたん に暴れだした。8~10 歳で体重が2500キロ 近くある巨体で、捕獲 に手間取り、10時間後 やっと裏山の八事山で 取り押さえた。



▼炭鉱労働者渡独(1月21日)ベテ ラン59人が西独に到着、人手不足 に悩むルール地方の炭鉱労働者ら の出迎えを受けた。前年11月に両 国で取り決めた、3年間で500人 を送る計画の第1陣。

●NHKと民放ラジオ各局、皇太子と小泉信!

┫「スイングの王様」べ

ニー・グッドマン来日

(1月12日)東京·大手

町の産経ホールで公

演。総勢15名の楽団で、

みずからのクラリネッ

トをまじえ「シング・シ

ング・シング」など全17

曲を熱演した。

▲美空ひばり、塩酸あびる(1月13日)東 京・浅草の国際劇場で正月公演中の災難。 顔などに全治3週間の火傷を負った。犯 人は19歳の女性で、同年齢のひばりの人 気に嫉妬しての犯行だった。



▲タバコの自販機、日本初登場(1月14 日)東京・千代田区の丸ビルに設置。高さ 1.8、幅0.8メートルで、買いたいタバコ の上の穴に十円玉を入れレバーを引くと 「ピース」「いこい」などが出てきた。

▼「赤胴鈴之助」放送開始(1月7日)ラジ オ東京(現・東京放送)で午後6時5分から 20分間の放送。「剣をとっては日本一の」 の主題歌が親しまれた。写真は録音中の、 左から吉永小百合、藤田弓子ら。







国民をはらはらさせたこの年、「赤胴鈴之助」で吉永小百合がデ

▲清宮さま、高校卒業(3月25



▲仏シャンソン歌手のイベット・ジロ

一来日(2月1日)月末まで全国で公演。 第1回の東京・日比谷公会堂では「枯葉」 などのほか、着物姿、日本語で「詩人 の魂」をじっくり歌い、好評を博した。

昭 和 32 年

2月

▼北極越え1番機出発(2月24日)スカンジナビ





ク・アフリカで初めて夢を実現。初 代首相には英国と粘り強く交渉して きたエンクルマ(48)が就任、野心 的な国家建設に着手したが、1966 年、軍事クーデターで失脚した。

> ◀防衛大学校、第1回 卒業式(3月26日)横須 賀市の同校に吉田茂元 首相、小滝防衛庁長官 らが出席。卒業生337 人は4月から1等陸・ 海・空曹として久留米 (陸上)、江田島(海上)、 浜松(航空)の各幹部 候補生学校に入学。

> > **◀**マグサイサイ・フィ リピン大統領、飛行機

事故で死亡(3月17日) 清廉・明快な政治手法 で国民の広い支持を得 ていた。写真は死の前 ▲"首都高"建設で数寄屋橋界隈工事中(2月19日) 日、セブ大学で演説を 行った後、聴衆に囲ま れる同大統領。

高速1号線開通とその下のショッピング・センター 開店をめざして轟音が響き、8月には有楽町名物 だった数寄屋橋もついに取り壊された。

▲自衛隊、死の行軍(2月6日)広島 県の陸上自衛隊が前夜から、武装 して80キロを歩く「行進競技会」 を開催、落伍者が続出し2名が過 労で死亡。幹部の強制と暴行が発 覚し、10人が処分された。

▶小田原の開拓集落に電灯ともる (2月)昭和20年以降44戸が入植し た和留沢集落。箱根の山間にある ためランプ生活を強いられてき た。写真は点灯式、尽力した小田 原市長がラジオを贈った。



▲松竹の看板スター、佐田啓二が結婚(2月28日)後列左から二人目。新 婦は大船撮影所近くのレストランの娘・杉戸益子さんで、3歳年下の28 歳。東京・赤坂の霊南坂教会で挙式、仲人は小津安二郎と木下恵介。

●深谷市の製糸女子工員、休日外出の自由・

●山口県沖で旧軍潜水艦引揚げ(二四遺体収容)。 ●富山県のラジオ普及率が九○野突破。全国初。 ●群馬県議会、開会前に群響が演奏と決定。 ●双カンジナビア航空の北極横断定期便一番機が羽田からコペンハーゲンへ向けて出発。



ア航空定期便「地球特急」号が、三笠宮夫妻ら45 人の招待客を乗せコペンハーゲンに向かった。 これで羽田一北欧は32時間余で結ばれた。



▲初の国産ミサイル失敗 (3月29日)防衛庁による兵 器自主開発の一環で、群馬 県の米軍相馬ケ原演習場で 実験。全長1.6メートル、 電波誘導、射程3キロの研





▲高潮で護岸が崩壊(3月16日)深夜、

茨城・福島両県の太平洋岸で高潮が

発生。福島県久之浜町では高さ20メ

ートルの大波が堤防を越えて家屋を

襲った。住民は事前に避難していた

▼EECスタート(3月25日)仏、西

独、伊など西欧6ヵ国代表がローマ

でローマ条約に調印、翌年1月1日の

正式発足が決まった。これで「共通

の市場」を確保、欧州経済統合への

動きが現実的なものになった。

ため、死傷者はなかった。

13 日録20世紀1957(昭和32年)

実業、春の大会優勝(4 月7日)決勝戦で5対3で 高知商を破り、選抜高校 野球史上、初めて東日本 に優勝旗をもたらした。 写真は東京駅前で歓呼に こたえるエース・王投手。

◀王貞治の活躍で早稲田

▼菅生事件公判で「警察 の陰謀」発覚(4月22日) 昭和27年に大分県菅生 村で起きた駐在所爆破事 件で共産党員5人が逮捕 されたが、控訴審で元警

に5人は無罪となった。



▼東京・浜町の明治座、大半焼く(4月

2日) 照明室から出火、異常乾燥で火 のまわりが早く、消防車40台余が出動 したが、地下1階・地上4階建てビルの 主要部2700平方メートルを失った。



察官が上司に命令され謀 略を実行したと告白、後



空軍大佐、来日(5月26日)マ

ーガレット英王女の「結婚を

あきらめ王室にとどまる」と

の宣言以降「世界で一番淋し

い男」と呼ばれる人物に記者

が殺到。お忍び旅行のはず

が大騒動になった。

▲濃縮ウラン羽田到着(5月27日)米原

子力委から16キロ(実際の燃料になる ウラン235は1.98キロ)が貸与された。 翌日茨城県東海村の日本原子力研究 所に届けられ、8月、初めて「原子の 火」がともった。





京・日比谷公園で開催。乗用車ではプリンス「スカイライン」 が好評だったが、待望の大衆車は登場しなかった。



▼旧松方コレクション公開(4 月10日)東京の白木屋(現・東急) が絵画・彫刻など約200点を展 示。仏政府管理下の371点の2 年後返還を記念したもの。

▼瀬戸内海で定期客船「第五北 川丸」沈没(4月12日)定員の3倍 近い222人を乗せて座礁、死 者・行方不明者113人。原因は 見習船員の操舵ミスだった。



▲浜村美智子の「バナナ・ボート」大ヒット(4月) ベラフォンテの曲を井田誠一が訳詞。「デーオ」と 歌った浜村は18歳。独特の「カリプソ・スタイル」 もこの夏、ブームとなった。

昭和32年4

証言・あの日この日

1月5日(土) 〈京都で急行いづ

もに乗かえ一路丹波へ。車中にて

は先日丸善で手に入れた英人Lois

Segalの書いたRussian Grammar

& Self Educatorを読んだ。今一 度初歩から習うためには適切な本

である。ロシアの単語を読むと五

◀ 常磐線急行「北上」転

覆(5月17日)福島県の

国道6号線陸橋を通過

後、機関車と客車5両

が脱線、土手下に落下

した。死者3人、重軽

傷者43人。橋桁に車の

積み荷があたりレール

がずれたのが原因。写

▶水爆実験に抗議、学 生総決起(5月17日)英 国のクリスマス島での 実験強行に対し、全国 各地で反対集会開催。 東京では日比谷公園に 40校、2万人余が集合

し、英大使館に「即時

禁止」を求める抗議デ

モを繰り広げた。

真は車内の様子。

芦田 均(69)

十丁位までは知った字ばかりで面白い〉(『芦田均日記』)

定書が調印されたのは前年の10月19日。タカ派で自他と

もに認める国際通の元首相・芦田均は、日ソ交渉には慎

重だったが、新年を期して昔かじったロシア語を、また、

ひそかに独習する。翌日の車中でもずっとこの本を読む。 しかし東京に戻ると忙しい毎日が待っている。そして1ヵ

月後。 2月3日、〈高島屋でアメリカ版の "Teach yourself

Russian"という本を買ったが、これはこの前の

"Russian Grammar"よりも遥かによい〉。 (坪内祐三)

鳩山一郎首相によって日ソ共同宣言と日ソ通商航海議

和32年5



▲北海道庁にエントツ男(6月18 日)40メートル登って12時間半も 「籠城」。開墾補助金を道職員が持



▲小田急に新型ロマンスカー(6



ち逃げしたことに抗議した。



月26日)スマートな銀灰色とえん じ色の配色で、新宿一湯本間を従来より20分短縮し70分に。デラ ックス特急時代の先駆けとなった。



昭和32年6月

▲梅雨前線大暴れ(6月27日)台風5号を吸収、九州から関東までの各地で強風と豪雨禍が 発生した。死者・行方不明者53人。写真は1昼夜で248ミリに達した大阪の近鉄今里駅。



▲小河内ダム貯水開始(6月6日)昭和13 年の着工以来19年ぶり。奥多摩湖誕生で 水没した村の苦難の歴史を越えて、世界 一の規模を誇る東京都民の水がめが完成 した。写真はバンザイを叫ぶ関係者。

●高知県伊豆田峠で観光バス転落。

に三割節電を要請。

30 (日) ● 鉱

▲初の男性モデルの団体誕生(6月21日)東 京の銀座茶廊で発会式。代表は新東宝俳 優・児玉一男。「ソサエティ・オブ・スタイ ルJ(S·O·S)と名乗った。写真前列右か ら二人目に岡田真澄、後列中央に菅原文太。

●岡田真澄・菅原文太ら男性モデ

](S・O・S)を結成男性モデルが「ソサエ

●中央線・京浜東北線に老人・子ど

●道庁煙突上に男性が籠城し職員の汚職を暴露。

●那覇市議会、瀬長市長を不信任(議会解散)●日赤で看護婦二人にナイチンゲール記章授

▶砂川闘争、暁の強制測量(6月27日)立川 基地の滑走路拡張をはかる東京調達局が、 反対派のすきをついて実施。7月にも行っ たが、この時基地内に入った反対派23人が 検挙され、後に憲法問題に発展した。

11(火)●南極

サードに見舞われる・昭和基地が、連続

連続一〇〇時間の猛烈な

(水) ● 政府がタイに日本の漁

と新聞に。

10(月) ●日東紡・日清紡などの女子

真 000人、

内に追いこみ五〇頭を捕獲

頭の鯨・いるかを湾

●明石製作所の倍率八○万倍の

倍の電子顕微鏡が米

の外国為替赤字額は戦後最高



▲昭和32年5月25日、「そごう東京店」のオープンの日 雨にもかかわらず、約30万人が押しかけた。

集客にはまた新

れない

京・有楽町に「そごう東京店」が開店。 押しかけて入りきれず、 未明から降り続く雨の中、 昭和三二年五月二五日午前一〇時、 一階周囲はおび 約三〇万人が 東 月に入社、宣伝企画を担当したただしい傘で埋めつくされた。

一現場」を歩

山本徹美

にその人出となって現れたのです (現・錦糸町そごう常務=六四歳) 京進出を決定したのが二九年 あの光景は忘れられません。 新築される読売会館と決まった。 大阪に本社をおく、 がけたキャンペーン効果がダイレク そごう取締役会が 六四歳)が当 私たちの から

から四〇年、街はオフィスタウンに

文京区

中央本線

ACKER

千代田区

そごう

段階の会議には林氏も参加していた。 ビで「有楽町で逢いましょう」と題した 版・日本ビクターの三社が協賛 音楽番組の提供をした。番組名を決める 画が練られる。 ビを採用。三二年四月からは、 店開設準備委員会が設置され、 「有楽町で逢いましょう」は流行語とな 「誰の発案かは不明ですが、テレビ番組 その人気に目をつけた大映・平凡出 キャッチフレーズとなりました」 トルがそのまま今で言うヘッドコ そごうは資金援助はしな 広告手段にラジオ・テ 綿密な計 して映画

> 集まったことにちなんでいる。 はたす。その左側にある壁面には彫 三㍍の風が送られ、透明のドア そごう出店前の有楽町にはまだ闇市 せ場所に使用されたため、男女がよ」が飾ってある。そこが映画で待ち 集まるスマー は開店当時から用いられている 朝倉響子によるブロンズ像「愛の ドア」だ。天井から床に向けて秒 ドが漂っていた。それが一気に若者 それも今では過去となっ トな都会に変身したの の役割を 刻 0 0)

ピーク時には四〇万人の乗降客を数

に悩んでいる最中です」 から受けるイ 万人前後に減っている。 人と言われる 背景があります タイ売り場を設置 百貨店には珍しく一 店ご利用客の四二智は男性会社員で R有楽町駅だが、都庁移転後は オフィ ージは、 『国際フォ してゆく スタ ほかに一 して 階正面入り 私の「有楽町」 待ち合わせ場所 ウンである。 いるのもそう

新しい「合い言葉」は 切された映画は、川口浩と野添ひとみの マンスが若者の共感を得た。 月レコードを発売、大ヒッ 歌手にフランク永井を起用。 主題歌は佐伯孝が 京店に行ってみる。

宮崎博史作の同名小説を雑誌「平凡

17 日録20世紀1957(昭和32年)

日録20世紀1957(昭和32年)

ブラジルと合弁のミナス製鉄東京六大学野球で長嶋・杉浦

深沢七郎のデビ を淡々 描

七○歳になると山奥に入り、 その背景にある貧しい庶民の現実をという切実なテーマもさることながり。がベストセラーになった。。始末 、の読者を引きつける要因になった。と描いた、親しみやすい語り口も、その背景にある貧しい庶民の現実を ひそかに 姥? 插: 捨+山?

がくると、 延を敷いて座るおり とその準備をするおり 山深く入っていく。掟に従くると、息子の辰平がおり んで 山頂に達した二人。 1位 「挽歌」(原田康子/東都書房) 2位 『楢山節考』(深沢七郎/中央公論社) 3位 「鍵」(谷崎潤一郎/中央公論社) 4位 『美徳のよろめき』(三島由紀夫/講談社) 5位 『一日一言』(桑原武夫編/岩波書店) ん。周辺に群がるカ 6位 『愛のかたみ』(田宮虎彦・千代/光文社) 掟に従って無言 7位 『いろ艶筆』(佐藤弘人/新潮社) みず やがてその 8位 『昭和時代』(中島健蔵/岩波書店) か んを背負っ 9位 『ロンドン東京五万キロ』(辻豊・土崎ー 着々 10位 『暖簾』(山崎豊子/東京創元社)

> 刺激になるからだ。 が大ベスト 一郎の新作 挿画も描いて、 本の世界を と思っている。 んだ。 版画家・ 読者は、 新人・原田 セラ

い女性が、いかにも新鮮で時代の最先端ある建築家と恋におちいるヒロインの若 **力部という驚異的な売れ行きを示** 刷りの同人誌「北海文学」に連載され いる気配があっ 本として刊行されるや、 め『不倫小説』だが、 -になった。

●昭和32年のベストセラー

むように年若い男と親しくなってい 力や性欲の衰えを感じており、 様な性的関係を知ることになる。 歳の妻の日記を読むことによって、 その深沢七郎が影響を受けたと もっと性の欲望を解き放って ンポで進む、衝撃的な物語だっ 棟方志功が装丁 特異な小説にふさ やがて妻は夫の それが自分への 五六歳の 慎み深 빞

の小説



挽歌

Haliatia.

▲『挽歌』(240円)

▲『楢山節考』(240円)

(6)

0

6

6

8

歳の若さで亡くなった川島雄三監督の鬼才」と言われながら、昭和三八年四 た江戸末期の、 「幕末太陽傳」

灯台守として二五年間、

みも幾年

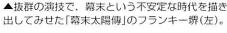
を世

た夫婦の生涯と、

戦時色を

みごとにダブ

た主題歌も



▶厳しい時代を生きた灯台守夫婦役の佐田啓二 (左)と高峰秀子(右)



▲「蜘蛛巣城」で鬼気迫る夫婦を演じた三船 敏郎(右)と山田五十鈴(左)。



スチ | 簡||ウィリア||「戦場にかけ ュワ

「道」 (ジュリ 「翼よー ・マシ

れが巴里の灯だ」

れば、武士代表のような石原裕次郎は、 尊皇攘夷派が最後の抵抗を試みて 町人側のフランキ うことを、裕次郎自身の強烈もその時代を超える男がいる 遊廓を舞台に この年公開さ 堺が社会の らせてみせた。若山彰の歌っ強めていく時代の流れを、み この年、 いた「喜びも悲し

ほ

ような映画が公開

内はお

もな出演者

後々まで歌い継がれた。

悪女ぶりが、 監督 みず の中のマク ら原作

な存在感で示した と猜疑心にとら ベス、を翻案して撮った「蜘蛛巣城」 目された。三船敏郎の荒々 た山田五

▲カラフルなバケツの衝撃

バケツと言えば無塗装のブ

リキ製のものしか考えられ

なかった時代に、積水化学

工業がポリエチレン製のバ

ケツ「ポリバケツ」を開発・

発売して、バケツのイメー

ジを変えた。素材の軽さは

もとより、明るいブルーの

色も、新しい時代を感じさ

せ、主婦層に大いに歓迎さ

节 是

勿を

ミセッ

ープとなった。 たばこ と塩の博物館蔵

◀小型運搬車のエースが登場 ちょっとした

荷物を運ぶのに、二輪車では小さすぎ、従来

型の三輪自動車では大きすぎるという、商店

などの切実なニーズに応じて総排気量249cc、

8馬力の軽三輪「ミゼット」がダイハツ工業

から発売された。価格も二輪車並みの19万

8000円とあって人気急上昇。ミゼットの名を

連発する大村崑と佐々十郎のテレビCMで、

抜群の認知度も得て、発売翌年から爆発的に

▼ "戦後"はこのクリームの発売で終わった

戦時中には考えられなかった男性専用のクリ ーム「ウテナ男性クリーム」(150円)が発売さ

れ、時代の大きな変化を感じさせた。ひげそ

りによる肌のダメージをカバーするクリーム であることが強調されたが、パッケージに男 性用であることをはっきり打ち出した大胆さ

も、大ヒットにつながった。未開拓の領域に

乗り出した勇気と決断が、化粧品にまったく

新しい巨大な市場をもたらしたのである。

売れた。

日本玩具資料館蔵

HOPE

▼フィルターつきタバ コの決定版 ニコチン やタールの量を少なく し、しかも味をマイル ドにするため発売され たのが、フィルターつ きのタバコ「ホープ」。 10本入り40円で、両 切りのピースと同価格 で、フィルター全盛時 代の、文字どおりのホ

19 日録20世紀1957(昭和32年)

▶ついにコカ・コーラが上陸 す でに日本に上陸していた「コカ・

コーラ」が、駐留軍の外に出て一

般にも飲めるようになった。コ

カ・コーラの本格的上陸がこの年

始まったのである。日本飲料工業

(現=日本コカ・コーラ)が生産と

販売を担当したものの、水と炭酸

ガス以外はすべて輸入にたよらざ

るをえなかった。なお、独特の形

をしたボトルにはパテントが設定

されていて、これをリサイクルさ

せることは、生産者にとって必然

的なことだった。

▲ラジオでイメージさ

れた剣 「剣をとっては日本一

に……」という主題歌とともに、子ど

もたちの間で大ヒットした連続ラジオドラ

▼鉛筆削り器がぐんと身近になった 鉛筆

メーカーの三菱鉛筆が、日本の木材で作っ た鉛筆にふさわしい一枚刃の鉛筆削り器 「三菱鉛筆のシャープナー」を開発、発売 した。手軽で切れ味もよく、好評だった。

マ「赤胴鈴之助」の、一種のキャラクター商品「赤胴鈴 之助の刀」が高徳玩具から発売され人気を呼んだ。刃の部

分にプラスチックが使われるなど、安全性も売りだった。

大宅の片鱗は、「少

文筆家としての

五六

語言 一億総白痴化」を造語ー ~をキャッチした

という受信契約数からスタ れたテレビの雄姿は、 レビ放送は、当初は全国で八百六十 昭和二八年から本格的に開始されたテ く存在だった。

◆昭和35年、東京・八幡山の自宅で、長 男・歩と将棋に興じる。中央で見ている

大宅壮一文庫提供

のは昌夫人。

その三年後の三一年には、三〇万を超え 「週刊東京」 (東京新聞社) そうした中、 っても、テレビはまだまだ庶民にとっ **高嶺の花。居間の中央にデンと据えら** しかし、多少、量産化が進んだとは 昭和三二年二月六日号の まさに他を圧して の「コラム」

> 欄に評論家・大宅壮一 や紙芝居以下の白痴番組がずらりと並ん が初めて登場したのである。それは、 して名高い「一億総白痴化」とい 「テレビにいたっては、紙芝居同様、 痴化運動が展開されているといってよ いる。ラジオ、テレビというもっとも したマス・コミ機関によって一億総

告を裏書きするかのように、以降も、 成婚」を機に、 だった。事実、 宅ならではの鋭敏な時代感覚を示す 飛躍的に拡大することを的確にとらえた 影響をいち早 率競争が、 のである。 っぱら〝視聴率獲得〟 に普及し、そしてテレビ番組も大宅の警 この「一億総白痴化」という評言は、 とに警鐘を鳴らすものだった。テレビの というもので、激しくなる一方の視聴 テレビ番組の低俗化を招くこ く予測し、テ テレビは一気に庶民の間 昭和三四年 の道を歩み続ける の「皇太子ご レビの影響が

大阪府三島郡富田村 大宅壮一は、 (現・高槻市) 生ま

(五六)の造語と 運動家・賀川豊彦ら学。キリスト教社会 そして一四年には東 主義に傾斜してい の影響を受け、社会 年俱楽部」「日本少 ら本格的な文筆活動 大を中退し、 大社会学科に入学。 第三高等学校に入 と呼ばれるようにな 雑誌への投稿によっ 年」「少年」などの には、投稿の横綱 っていく。大正八年、 尋常科から高等科に て現れた。それは、 む頃に始まり、 一一年、東京帝 翌年か

家で大宅文庫専務理事の末永勝介氏は、 意識におくというものである。社会評論 社会現象をとらえるための基準を、庶民 制への傾斜を見せ始め、 自身がひとつの結論としたのが、三〇 乗していった。この転向の問題に、 書き続けたが、昭和一○年代に入ると体 加盟、社会主義的傾向の強い社会評論を "転向』の問題である。昭和五年にはナ 大宅に常につきまとうのは、 「『無思想人』宣言」だった。それは、 (全日本無産者芸術団体協議会) 次第に国策に便

0)

「大宅さんはよく、 自分を河岸に買い出

> 岸は世の中、 社会のことです 八だと言っていま

に入った。

のであろう。 距離をおいて接し、それをみごとな包 生み出された彼の造語や卓抜な評論は、 さばきで料理するところから生まれたも 転向問題を総決算した後、対象に一定の 「恐妻」「駅弁大学」ほか、 戦後次々と

大宅壮一は永眠した。七〇歳だった。 たが、その半年後の四五年一 され、翌年には第一回の授賞式が行わ 「大宅壮一ノンフィクション賞」が創設 マスコミ塾」を開講。さらに四四年には 昭和四二年、 後進の指導のため「東京



▲ "マスコミ界の王者"と言われただけに、原稿執筆、講演など大変なハードスケジュールの毎日だったが、その合間に会合もよくこなした。

毛。 **Ľ執がすでに始まっ** の笑顔 周年記念会議

載されたものだ。 イフ」誌一九五七年一一月一八日号に掲 、場内を見おろしている。写真は「ラックに大きく白いレーニン像が飾ら ロシア革命四〇周年を記念するソ連最 世界の共産党指導者たちがひな壇を埋 した。後ろの会場正面には赤旗を

電灯が色あでやかに下げられ、会場には 殿で華やかに開催された。場内の周囲に 代議員と傍聴者一三万三〇〇〇人が詰め はロシア一五共和国の国旗に似せた装飾 高会議は一九五七年一一月六日、モスク のレーニン・スタジアムのスポーツ宮

民主主義人民共和国の金日成首相、ベト 党指導者たちが次々と姿を現した。 共産党のトレーズ書記長らも列席、会場 ムのホー・チ・ミン大統領、フランス 東中国国家主席をはじめ、世界の共産 ルシチョフ・ソ連共産党第一書記、 午前一〇時 (日本時間午後四時) す お祭り気分一色に塗りつぶされた。 朝鮮

産党第二○回大会でのスターリンに対す は、前年の五六年二月に開かれたソ連共 書記の報告演説が始まった。演説の内容 午前一〇時一五分、フルシチョフ第一

> 路線を基調にしたものであった。 る個人崇拝弾劾を踏まえた「平和共存」

歓声が響き渡った。 衛星が打ち上げられて来るのを待ちわび 強調し、この年一〇月四日の世界初の ながら、地球をまわっている」と述べる 功で、「我々の人工衛星は、米国の人工 工衛星「スプー 会場は割れんばかりの拍手に包まれ 経済・科学分野の飛躍的発展を トニク1号」打ち上げ成

関係にも微妙な龟裂を生じさせていた。 批判」は東欧諸国、とりわけ、ポ していた。しかし、前年の「スタ 会議は共産主義諸国や党の団結を誇示 沈黙を続けていた中国共産党が、 ハンガリ ーに政変をもたら

にしないとの態度を表明 史的経験」と題するこの論文では、スタ と擁護、ソ連指導部の平和路線を鵜呑み 偉大なマルクス・レーニン主義者である であった。「プロレタリア階級独裁の歴 そしてロシア革命四○周年記念会議に リンの重大な誤りを指摘しながらも、 したのは、前年の一九五六年四月五日 党機関紙「人民日報」紙上でのこと リン批判」に対して公式の声明を発 していた。

中ソ ラン

会議で、毛沢東は、「世界には現在、東 の情勢から東風は西風を圧倒している」 風と西風の二つの風が吹いている。当面 かれた六四ヵ国共産党・労働者党代表者 き続き一一月一七日から一九日まで開

> する資本主義を凌駕すると強調した。 社会主義の優位がアメリカを先頭と

> > 立するものであった。

険性と対米闘争の強化、 な力点をおくもので、 この演説は、帝国主義の侵略戦争の危 戦争回避と平和共 武力革命に大き

していった。

ることはできず、

存の可能性をさぐろうとするソ連とは対 ことはできず、中ソ関係は次第に悪化ソ連は中国の主張を全面的に受け入れ 中国はその後、

緊張情勢に、帝国主義と真っ向から対決夏の中東危機や台湾海峡の危機といった のである。 前半の本格的中ソ論争へと発展していくするとの強硬外交を展開、一九六○年代



▲11月7日、レーニン霊堂の上で、革命40周年のパレードを見送る(左から)ソ連の新国防相・マリノフスキー元帥、フルシチョフ第一書記、 ◀11月6日、モスクワのレーニン・スタジアムで開催された、ロシア革命40周年を記念するソ連最高会議。世界の共産党指導者が一堂に会した。後ろの像はレーニン。

表古 路。を生 0

た。昭和三二年のこと、評論家として一 のところに、思わぬ幸運が舞いこんでき て撮影していた写真家の入江泰吉(五二) を写真集にまとめ出版してはどうか」と 林秀雄は、入江の写真を見ながら「これ またま入江宅に立ち寄った。この時、 時代を画していた小林秀雄と東京創元社 もちかけたのである。 奈良・大和路の風物をラ 社長・小林茂が、奈良を訪れた折、 小

のような気持ちになったという。 路の撮影に打ちこんでいたとはいえ、か の写真を認めてくれたという喜びで、 かと不安だった。ただ、小林秀雄が自分 えって出版社に迷惑をかけるのではない とっては、大変な冒険だった時代である。 入江自身、ライフワークと決意して大和 写真集を出すということは、 夢

京創元社から刊行されたモノクロー 五刷を重ね、昭和三五年には『大和路』 そんな不安をよそに、翌三三年春に東 真集『大和路』は大好評で、 たちまち ムの

> 敗戦後、ずっの第二集が刊 にいたった。同時に、大和路を撮り続け てきたことが間違っていなかったという の生活」も、これを契機に安定を見る 信を得ることになった。 ずっと続いていた「食うや食わ 行される。 入江にとっては

を受けるとともに、自分の故郷である奈 古書店でこの本を見つけた。帰宅するな 生家近くに間借り 襲で大阪の自宅を失った入江は、 和古寺風物誌』(養徳社)という一冊の 良の古寺遍歴を思い立った。 りむさぼるように読んだ彼は、深い感銘 本にあった。昭和二〇年三月一四日の空 と決めたきっかけは、亀井勝一郎の 人江が大和路をライフワ していた時、 たまたま 奈良の

像が戻ってきて、ちょうど堂内に納めら れるところだった。その場で彼は監視員 と堂守が話しているのを聞いて愕然とし 一月中頃、東大寺三月堂を訪れた際のエ もうひとつのきっかけは昭和二〇年 ・ドにある。 山城に疎開していた仏



▲「斑鳩の里」。昭和30年頃の作品。万葉歌人の歌を思い浮かべながら、 何度もかよった場所である。

たという。

「アメリ

カが京都や奈良を爆撃しなかっ



う」という話を聞いて、入江は動転

しな

いずれはアメリカに持ち去られるだろ

からで、おそらくはこの仏さまたちも、 たのは、わが国の古美術品が欲しかった

られて』 佼成出版)。

る(『入江泰吉自伝―

- 「大和路」に魅

か」と意を決した経緯を自伝に記してい

いや、

そうすることが私の使命ではない

ないか。せめて写真に記録しておこう がらも「そうだ、自分はカメラマンでは

和路撮影の第一歩である。 四天王像に取り組んだ。生涯にわたる大ラを持って、まず最初に東大寺戒壇院の 入江は苦心のすえに入手 た大型カメ

交の中から生まれたともいえる。 真集『大和路』も、こうした人々との親 集まってきた。入江にとってこの人たち 落な人柄を慕って、 雲と二十数年ぶりに再会した。上司の磊 との交友から得るものは大きかった。 杉本健吉らの画家など、多くの文化 勝一郎、吉井勇といった文人や棟方志功、 や会津八一、広津和郎、小林秀雄、亀世 じみの東大寺観音院の住職である上司海 昭和二一年に入って早々、入江は幼な 観音院には志賀直哉

数回も同じ場所にかよったそうである。 でいるのである。 を見せずに、平凡な日常性の中に風景が すい。アマチュアの方に『なんだ。これ 度のシャッターを切るために、入江は十 写真家の矢野建彦氏によると、たった一 か到達できない。入江の写真は苦心の跡 なら俺にも撮れる』と言われたことは、 一瞬見せる普遍的世界をみごとにつかん から語っているが、その世界にはなかな 「私の写真は、 再ならずあった」(同前)と入江みず 昭和四〇年代に入江の助手をしてい 一見して平凡に見られや

るまで、 物は、入江が終生愛した高畑の風景にふり美術館がオープン。黒川紀章設計の建 た。同年四月には新薬師寺に隣接した場 くに住み、大和路を見据え、撮影を続け 平成四年一月一六日、 入江の全作品を収蔵する奈良市写 入江は東大寺旧境内の戒壇院近 八六歳で急逝

所に、

▲奈良に春が近いことを告げる東大寺二月堂の修二会。「お水取り」の名で知られる。写真は松明の明かりをとらえた作品。「容易に撮りつくせないところから、今年も、今年も、と回を重ねているうちに、数えてみると30余年が経過していた」と後に入江も記しているが、彼の「大和路」の中の重要なテーマだった。 ススエ秦吉/奈良市写真美術館提供

かつて見たシ

東映太秦映 村 京都市

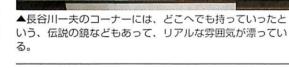
を記録したし、作品自体も、 観客動員数は昭和三三年に史-内容的・技

術的に、ひとつのピークを迎えていたと は映画の最盛期だっ

クさせ

るが、 遊廓を慣れた足どりで行く で風を切って歩く たり来たりできる、不思議な空間なので ところで、 る。そこは、 きるようにもなっている。 めている。 時代劇撮影用のセット 撮影用のセッ 時代劇を知る人なら、 一般の人がその中に入り、見物で 現実と夢との間を自在に行っ 映画という夢をつむぎ出す "用心棒" 人をワ

になったり、 宿場町で肩



がある。ここには、 ンが見られるコー 代表作のスチ

言ってい 映太秦映画村」には、 京都の太秦にある「東

くも長谷川一夫も、生きて、いる が立ち並んでいて、その頃の名残をとど 今も実際の撮影に使われて

▼映画文化館の中にある"映

裕次郎も、映画界の大先輩た ちとともにここにいる。



の面白さをナマで味わうことができるた 一十数年後には入場者数が延べ四五〇〇 人を超えたというのも、そういう映画 プンしたのが昭和五〇年。 映画という娯楽の面白 さがある。この映画村 せてくれるところに、 でだが、そうい 言ってしまえばそれま 大真面目に味わわ

ンと客席が一体となって宇宙空間を楽 ることだ。こちらは子ども向けに、 しなのだ。子ども向けとはいうものの 成されている。ジュラシックパ や特殊撮影映画を発想の原点におい シミュレー と名づけられた、 企画展として開かれたり ションムービー 「パディオス」 スクリ

> 田中絹代も、 ていたことが、

またエノケンも

伝わるのだ。

とに全身全霊をこめて映画作りに邁進 のだ。その人の存在が迫ってくる。 に優れているのだ)、愛用品なども、

3

げなくおかれていて、これが実にい

人が少なくない。像として表現す

ること

な

スケッチ(映画人には絵の

しているが、その人の使った筆記具やら、

人、写真とその功績を記した文で紹介

映画の発展に功績のあった人を、

"映画の殿堂』

コー

などが設けられているが、

圧巻な

を楽しんで育った世代なのである。 さてこの映画村の一角に「映画文化館 ーナーや、俳優や監督、名作のハイライトシ ルを検索できるコ

画の殿堂"の一角。すでに鬼 籍に入った美空ひばりや石原

ら自分をその登場人物ーンを思い浮かべなが ったり、 に置き換えることだっ てできるのである。 他愛もない遊び、

どちらかというと親の方が楽しんでいる 様子。それもそのはずだ。今の子どもた などがあって、映画の原点を体験する感 の親は、すでにアニメや特殊撮影映画 -の映画館

に不思議な空間なのである。

生きていることを感じさせる。

スクリーンの上だけでなく、

●東映太秦映画村

 ○ 京都市右京区太秦東蜂ケ岡町一○
 ○ 大村料=一般二一〇〇円
 ○ 大村料=一般二一〇〇円 的な暗い予備校のイメージを払拭し、 とえである。中でも、戦後の『受験屋 校を語る時、 備)の河合塾」 「講師の代ゼミ」「生徒の駿台」「机 引き合いに出されてきたた 予備校業界の大手三



▲映画の前身と言っていい、動く絵の玩具もあって、素朴

▲代々木ゼミナールの授業風景。昭和32年、初年度の新入生は745名だった。

、28万人、東京の私大人気を背景に

有名教授がズラリ 講師の代ゼミ』に

出たのが代々木ゼミナールだった。

レント講師戦略で一躍業界トップに躍り

タ

昭和三二十一行くんだ」とささやいたものだった。 ングに風呂敷包みを抱えたような青年 木駅から歩いていく。代々 ちが朝八時すぎ、無言でゾロゾロと代々 制服を着ているわけでもない、 木駅周辺の

代ゼミ)が、東京・渋谷区代々木に開校 新興勢力である代々木ゼミ した当日の風景である。 昭和三二年四月二〇日、予備校業界 -ル (以下、

「東大受験科」や「総合受験科 東大・総合科を例にあげ スに集まった生徒 (早慶

ス)」など一三コ

び合う合格者たち。 当時の早稲田大学(文系)の授業料二万 ば入学金、授業料合わせて五〇〇〇円で、 ゼミが頭角を現したのは、設備と講師陣 加えて宣伝しているあくどい予備校もあ 和二五年頃ですが、雨漏りがしたり、 六○○○円の約五分の一の学費だった。 つきの教室、 は初の鉄筋コンクリ には星が見えるような古い校舎は当たり っていました。予備校が再開したのは昭 「教育界にはまだ、戦争の影が色濃く残 当時人気を集めていた代々木学院、 講座に出演していた五-講師陣は「百万人の英語」などのラジ 豪華さで注目を集めたからだ。業界で ました」と語るのは、代ゼミを創設し プの黒板などもいち早く取り入れた。 亡くなった大学教授の名を講師陣に 備校などの老舗を尻目に、新興の代 行男理事長(現・八○歳)である。

物教授がズラリ。代ゼミが熱心にスカウ 渡辺一夫・東大教授など当代きっての名 稲田大学教授や、仏文学者として名高い した講師らは、 円から二、 一コマ (九〇分) - 嵐新次郎・早 週

◀開校の翌年の昭和33年、第1回の大学 合格者大会を開催。ビールで乾杯して喜

上下にスライドする二段タ 校舎にスロープ

壇に立ったのである。 話題性にあわせた報酬で契約を結び、 教

になった『何でも見てやろう』は、彼が 教壇に立った一人です。丸谷才一氏が えないから面倒を見てやってくれ〟と言 ウチの学生寮にこもって書いていた本で って連れてきたんですよ。ベストセラー 「後に作家になる小田実氏も三三年頃に

から (笑)」

学院、城北予備校、研数学館、早稲田予 こうして、昭和四二年になると、タ・を担当し話題を集めていったのだった。 ミは、先輩格の駿台予備学校、代々木 ト講師の活用で急成長をとげていた代

業界トップの学生数を誇る までになる。

に始まった予備校は、 そもそも、明治時代に高 昭如、筑紫哲也などの著名人が教養講座ほかにも、開高健や小中陽太郎、野坂 (高宮理事長) 省

備校などを一気に抜いて、

大手予備校間の

サバイバル競争

六○校、無認可でも三八校 校や専門学校受験者のため もあって認可されたもので 八年には、就職難の影響 昭和

> 『各種学校実態調査』による) (文部

受験生は約二○万人と、二人に一人が浪大学定員が約一○万人だったのに対して 新たに数十校の予備校が開校。この年の 生まれ変わった直後の昭和二五年には、 旧制の高等学校・専門学校が新制大学 人生になる "追い風" を受けての開校ブ その後、休学状態だった終戦時を経て ムだった。

たのである。 育の普及によって再び開校ブ どこの予備校の再編が落ち着き、民主教 約三分の二に近い二八万人があぶれてい ている時期だった。大学進学率(短大含 代ゼミが開校した昭和三 む)は前年の一四・七粁から一六・八 一六年以降は予備校の淘汰が進行する ところが、逆にふえす 上昇。四三万人にのぼる受験生のうち、 ぎた反動から ムに沸 ち

就職実績がなくいっこうに 肉られた地方の新制大学は、 なっていたのである。 のため、全国で大量発生 のあるところ大学あり」、 まるところ駅弁あり、 の私立大学へ行こう」と、 る浪人生は、「いっそ東京 人気が振るわなかった。 いわゆる『駅弁大学』と皮 大挙して上京するようにも 折しも、翌年い さらに、「急行列車の止 い就職先 駅弁

度のベビーブームをはじめ 代ゼミを筆頭とする予備校 とするさまざまな社会事情 群は、昭和二二年から二四 る過渡期でもあった。 の中で、サバイバル競争を 位を残す留年学生が出始め を狙い直そうと、 るなど学歴社会が顕著にな こうした時代に生まれた 四六年から四九年 わざと単

教師が受験指導できないと 試験だろう。 和五四年に始まる共通 国乱世の時代』に突入した ですみ分けのできていた予 備校業界は、これを機に〝戦 いう事態だった。それは、 共通一次がもたらしたの タにたよらないと高校 大手予備校の持つ全国 レベルや地域

> 数を数多く確保しようとする全国制覇へ 大手予備校を駆りたてていく。 格率情報を提供するため、模試の受験者 ゴ て受験生が この三つ巴の争いが一層激化した。 競争についていけない地方予 昭和六二年になると、七年間にわたっ た『SKY戦争』が始まったのだ。 ルデンセブン。 代ゼミの「ご三家」の頭文字をと 一〇〇万人の大台を突破す の追い風を受け、 駿台、

おったという面はあったかも 争の世界です 高宮理事長も「そもそも受験は厳し 予備校の学生争奪戦の影響について 予備校が受験戦争を しれない」

直に話す

ていった。

校や大手の系列に組みこまれ、

姿を消

と言われる一八歳未満の人口の減少期に 平成四年以降、 真っただ中にある。 了備校は今、 *"*チャイ ″本格的な冬の時 ルド ショック



繰り返すことになる。

その最大のヤマ場が、

▲昭和32年4月、東京・代々木に開校した代々木ゼミナールの校舎

フォト+日録で再現する365日

▼谷中·天王寺の五重塔焼失(7月6日)1791年(寛政3)建立。寛永寺、 増上寺、浅草寺と並ぶ江戸4塔のひ とつで、幸田露伴の『五重塔』のモデ ル。原因は心中のための放火だった。



将位、九段位を独占、升田時代を築いた。

市を中心に、日量700ミリの降雨があり、本明川が氾 濫した。被害は佐賀、熊本、鹿児島県にもおよび、死 者・行方不明者992人、という惨事となった。





証言・あの日この日

7月21日(日) 〈不倫とは何か? 現代のそれは風俗か、単なる習慣 としての、或は習慣化し、マンネ リズムとなった道徳に対する不倫 であって、そこにはおそれといふ ものはない。ほんたうは不倫では なく、やるせない無目的のあそび、

青春の不安と不安定の表現にすぎない〉(『亀井勝一郎全 集』第21巻)

この年、雑誌「群像」4~6月号に連載された三島由 紀夫の小説「美徳のよろめき」によって、人妻が夫以外 の男性に恋をする、いわゆる「よろめき」が流行語とな る。「よろめき夫人」や「よろめきドラマ」なる言葉も 生まれた。深刻ぶって思索するのが好きな亀井はしかし、 それをただの風俗として曖昧に見逃すことがない。〈不 倫とは神や仏――宗教を念頭においたときにはじめて出 てくる言葉で、背教といふことである〉。 (坪内祐三)



▶工事現場で小判(8月

6日)東京の富士銀行

数寄屋橋支店建設工事

中、江戸時代中期の元

▼メートル法導入(8月)

1日)昭和34年1月1日

の完全実施に先駆けて、

都内の百貨店が切り替



◀「ボリショイ劇場バ レエ団」公演(8月28日)

ロンドンに次ぎ2度目

の海外公演。プリマの オルガ・レペシンスカ

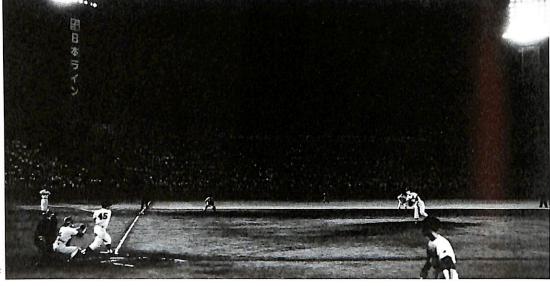
ヤら総勢57人で、2500

円の席に1万円のプレ

ミアムがついた。



(8月21日)前月2000奪 三振を記録した金田正一 は、対中日17回戦で、速 球、カーブ、落ちるボー ルで打者を翻弄した。日 本で4人目の快挙。



▼スキヤ橋センター開店(7月3日)

東京・数寄屋橋から土橋まで、首 都高速道路下を利用するショッピ

ングセンター。副都心の新宿・渋

谷に対抗、地階に食品店、1・2階

に名店・専門店が軒を並べた。

▲広島市民球場が完成(7月20日)

収容人員1万8000人とやや小ぶり

だったが、夜間照明は230万燭光

で日本一を誇った。24日、プロ野

東京高速道路提供

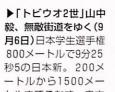
球公式戦の広島一阪神戦で開場。

写真は15日の点灯テスト。

昭和32年7



新潟県小滝と長野県中土 の間17.7キロが、着工か ら22年ぶりに完成、糸魚 川一松本間が全通した。 写真は北小谷駅での祝賀











トルまでこなす、自由 形の第一人者だった。 ◀ 「栃若時代」到来(9月

27日)大相撲秋場所13 日目、横綱栃錦と大関 若乃花の一戦は事実上 の優勝戦となった。勝 負は気迫に勝った栃錦 が一瞬の吊り出しで制 したが、若乃花は翌年 早々横綱に昇進する。 行司は式守伊之助。

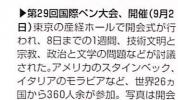












式で挨拶する、日本ペンクラブの川

端康成会長。

◀日本初の盲導犬が誕生(9月1日)日 本シェパード犬登録協会の訓練士 塩屋賢一さんの1年余の努力が実っ た。3歳の雄のシェパードで、愛称 「チャンピイ」。写真は飼い主の河相 洌さんとの最後の歩行訓練。



▶初の五千円札(9月16

日)10月1日からお目

見えする五千円札を大

蔵省が発表。表に聖徳

太子、裏に日銀の建物

を描き、偽造防止のた

め聖徳太子像のすかし

入り。神武景気後のイ

ンフレで、翌年には一

万円札も登場する。

本最大の六三元

アイメイト協会提供

▶トヨタ、米国へ第一 歩(9月7日)サンフラン シスコ港にトヨペッ ト・クラウン2台が見本 として陸揚げされた。 翌年には日産も進出す るが、パワー不足、高 速連続運転時の耐久力

不足から思うようには 売れなかった。



▶「スプートニク1号」 打ち上げ(10月4日)ソ 連が世界初の人工衛星 打ち上げに成功。ピ ー・ピーという信号電 波を発しながら地球を まわった。下は、観測 のため突貫工事で完成 された英ジョドレルバ ンクの電波望遠鏡。

◀インドのネルー首相 来日(10月4日)第三世 界のリーダーとして活 躍中。岸首相との会談 では、安保理非常任理 事国としての日本に対 し、緊張緩和の役割を 要請した。写真は上野 動物園で、インドから 寄贈された象のインデ ィラと再会する同首相。



▶日本初のプロレス世 界選手権(10月7日) 「鉄人」ルー・テーズと 力道山の対戦に、東 京・後楽園球場の特設 リングは2万7000人の 観衆で埋まった。テー ズの「脳天逆落とし」に 力道山は「空手チョッ プ」で応酬したが時間 切れ引き分け、テーズ がタイトルを守った。



22 | 21 | 20 | 火 月 日

▲丸山明宏、日劇に登場(10月)大 胆で妖艶な女装で、前月発売のヒッ ト曲「メケメケ」を歌い、この頃の流 行語「シスターボーイ」の代表格とさ れた。後に「美輪明宏」と改名、演劇 の世界にも活動の場を広げる。

▶引揚げ者住宅焼失(10月27日)東 京・昭島市の「昭和郷住宅」から出火 し22棟中2棟を全焼、8人が焼死し た。深夜の火事で火のまわりも速か ったために惨事となった。

28 27

31 30 29









16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8

昭 和 32

年



▲ ジラード事件に判決(11月19日) 群馬県相馬ケ原の米軍演習場で、ジラ ード三等特技下士官(22)が、空薬莢 を拾っていた坂井なかさんを故意に射 殺した事件。前橋地裁で懲役3年、執 行猶予4年の判決を受け、3週間後に帰 国した。写真左の右側がジラード。上 は目撃証言をする付近の農民。

▼立教大の長嶋、六大学新記 録(11月3日)東京·神宮球場 での東京六大学リーグ対慶大 戦で、5回裏に8号本塁打を放 ち、慶大・宮武、早大・呉の記 録を抜いた。長嶋は翌年巨人 に入団し、新人王を獲得した。

28 | 27 | | | | | | | | |

30 | 29 |

▶名古屋市営地下鉄、開業



転覆。二人死亡、一四二人負傷。三重県員弁町の三重交通北勢線で電車が脱線

(11月15日)名古屋一栄町(現· 栄)間2.4キロでスタート、東 京、大阪に次ぐ3番目の営業 だった。静かさに力を入れ、 ゴム入り弾性車輪が使われた。 写真は名古屋駅での発車式。

22 | 21 | 20 | 19 | 金 木 水 火

⇒大相撲九州場所で前頭一四枚目の玉乃海優。●奈良・鎌倉の大仏など一七件が国宝指定。●国鉄幹線調査会、「東海道新線」 着工を答申。



▲ソ連、軍事力を誇示(11 月7日)革命40周年パレー ドは、各種ミサイルの展示 場と化した。立ち遅れたア メリカのアイゼンハワー大 統領は、全米向け演説でミ



本)●日本の物理学者二四〇人、「被害は明白、査察は容易」として国連に核実験禁止を要望。

・ 一九年に村の大半を焼失し復興直後の青森県から、一九年に村の大半を焼失し復興直後の青森県が開業。

┫「スプートニク2号」打ち 上げ(11月3日)1号の打ち 上げで宇宙開発競争をリー ドしたソ連は、今度はライ 力犬を乗せた人工衛星を軌 道に乗せることに成功した。 写真は訓練中のライカ犬。

サイル計画推進を強調。



▲中国紅十字会の李徳全女史が来日(12月6日)中 国人遺骨送還のお礼のため。残留日本人の帰国問 題に奔走する女史は、翌日日赤本社で、中国で収 集した日本人遺骨2306体のリストを手交した。



▲巨人軍内紛(12月6日)品川社長が、コーチ・ 選手12人の解雇を発表、これに抗議して水 原監督(中央)は辞表を提出したが、正力松 大郎(右)が乗り出し、一転、留任となった。

▶初の国産ジェット機完成(11月26日)第1次 防衛力整備計画の一環として、富士重工宇都 宮製作所が製作、富士T1F2練習機と名づ けられた。最高時速780キロ、二人乗り。

▲広島庫夫、好記録で優勝(12月1日)福岡市 での第11回朝日国際マラソンで、39キロ付 近でフィンランドのコチラを振り切り、2時 間21分40秒の日本最高記録をマークした。

▶ソ連で世界初の原子

力砕氷船が進水(12月 5日)1万6000トンの

「レーニン号」で、加圧

水型原子炉3基を備え、

出力は4万4000馬力。

砕氷能力は2メートル、

無補給で1年間航海す

ることができる。

昭和

▲百円銀貨登場(12月11日)表が鳳凰、裏かず 八稜形内日章と桜花。昭和30年発行の五十円 とまぎらわしいため、34年には穴開き五十円

と稲穂模様の百円が発行された。

人隊延期決定)。 公下合意。 とで合意。

35 日録20世紀1957(昭和32年)

32

年

0)

小説のタイ 不倫を『よろめき』と呼んだ 人と若者の不倫を描いたスト 「美徳のよろめき」。三島由紀夫の 美貌の上流夫 「なるようになるさ」という意味 米映画「知り

ドラマ」「よろめき夫人」など、き」という言葉のほか、「よろめき た春」も、交際期間や婚約期間がこの年は同じ三島の小説「永すぎ が話題となり、 まなよろめきが流行 「美徳のよろめ

◆文化放送で2月4日から「オヤカマ氏とオイ ソガ氏」が始まった。写真左から大森正代、杉葉子、北原文枝、柳家金語楼、柳沢真一。

「ケ・セラ・セラ」。スペイン語で 葉としてはやっ

永すぎて心にすき間のできたカッ

「留年」。文科系の大学生がよい就流行語となった。 が歌って大ヒット、そのまま」監督)の主題歌で、ドリス・ すぎた男」(ヒッチコ

体が目的となった。 文系・理系にかかわりなく留年 順調だったのに対し、 どい就職難だったことからあみ出 すこと。理科系の就職がきわめて れた。杏策。だったが、 口をさがすため卒業を一年延ば 文科系はひ 後には

チ子だった。 性がこう呼ばれた。その代表が くは性的魅力あふれる女性のこと 「グラマー」。女性の性的魅力 特に大柄で、豊満な姿態の女

発明

"美人を作る器械"大学教授が考案

智が不完全整合で、美的見地から 半分の美しさを決めるのは歯の嚙 半分の美しさを決めるのは歯の嚙 が高いない。正確にはT・W顔面計 成三博士が『美人を作るにある九州歯科大矯正部 〔福岡発〕小倉市(現・ *美人を作る器械 器械。を横田

められるが、それを行うのがこの 世中面を同時にとらえることが求 正中面を同時にとらえることが求 「サンデー毎日」 ゴマンス交番。カムバック! 器械。そのデー その理想形を割り出すには歯形 顎の位置を変更す 社 れば、最もかっこい えば四人に一人は歯列矯正か、 会 タに基づ る必要がた い顔になる

つとはなしに親切で、 東京・阿佐ケ谷の ある交番には、 いい男前

せな結婚をしたので、ロマンス交あとから管内の娘に見こまれて幸あとから管内の娘に見こまれて幸 は署長さんが、 不覚 えた状態。娘さんたちの恨みの声者を配置しなかったので伝統が絶



○○円で売る。平均一○束くら花売りは一束三○円で仕入れ、

○東くら.

で女の子がほとんど。菓子売りは売れるという。年齢は十五、六歳

バーや居酒屋に入って、客にピ

街で稼ぐ子どもたち警視庁が調査

警視庁が銀座と新橋で街商児

(「朝日新聞」五月一四日

データ

わてている。

を聞いて、署長さんはすっかり

不覚に

も結婚適齢

▲所在地と電話番号をもりこんだ、野坂昭如作詞、いずみたく作曲のCMソングが人気を博した。

新橋八人と銀座が圧倒的。逆に菓

子売りは新橋一八人に銀座三

聞・宝籤売り六人、遊芸一

人の

七四人。

花売りは銀座に

売り四六人、菓子 の調査を行った。

于売り二一人、こ

CM100年 テレビCM「伊東に行くならハトヤ、電話はヨイフロ」(ハトヤホテル)

三面記事

価格一四つつつ。
が発売され、ヒット商品に。
が発売され、ヒット商品に。

徹夜で約三〇貫 (一一二・五十)

万坪の「大磯口

○個売れるという。

(「週刊サンケイ」五月二六日号)

多い。ガムは一個一

入れ、

○円で売る。

こちらは一五

未満から十一、二歳の小さナツやガムを売るもので、

○歳

二歳の小さい子

を捕獲した。食用ガエルは昭和二

八形に^{*}親心^{*}から生命保険

で一○年満期、会社は大同生命。保険をかけた。保険金は三○万円 (京都発) 京都の弁護士・沢田京 氏(六四)が秘蔵の人形に生命 の人形は二六年前の昭和六年

▲11月1日、日本宇宙旅行協会が宇宙旅

行案内所を銀座に開設。10万坪200円の 火星の土地分譲などが、夢をさそった。

(「新関西」七月九日) 考え、生命保険に加入したも 0)

事で活躍中のエリ 学部を卒業、 形で、大きさは五〇だくらい 自分の子ども代わりに買った京人月、子どものいない沢田氏夫婦が、 結婚適齢期を迎えて将来のことをな腕時計をして出勤しているが、 バリバリの背広にスイス製の豪華 た。以来、秀夫君は三高から京大法 ルも着るものも変わり、現在は成長するにしたがってヘアスタ ぶし、今では京都地裁民事部判部を卒業、在学中に司法試験に 二人はこの人形に「秀夫」と名 実子同様に育てることにし という設定。

> 護のため禁猟としてきた。今でもこの年を最後に、増殖と保の産地は軒並み衰退、上越地方 は約五〇 **めていたが、乱獲がたたって全国六年暮れの輸出産業中第二位を占** 定されているが、今度は繁殖し

の食用ガエルが生息していると推

〇〇貫(一万八七五〇‡

ぎと餌不足からとも

いが見ら

解禁されたもの

出猟したメンバーは「一匹捕ま

では全滅する」という県の判断で るようになったため、「このまま

潟県上越地方の食用ガエルが六年 (新潟発) ドルを稼ぐ特産品、新新潟県の食用ガエル ル増殖組合のメンバー三〇人が、ぶりに解禁となり、上越食用ガス 上越食用ガエ

ット。大歌手への第一歩を印した歌。 よJと表裏で売り出したレコードが大ヒ く三波春夫のデビュー第二作。「船方さん **P** チャンチキおけさ 船方さんよ 三 波 春 JASRAC(出)許諾第9710652-701号

りさおけさで 身をせめる

はやり歌

俺は待ってるぜ

- ラのひびき

やるせなく消えて

屋台の酒の 知らぬ同士が

ほろ苦さ

月がわびしい

露地裏の

帰り来る日を

ただそれだけを

チャンチキおけさ

作作曲詞

長津義司

昔なじみの こころと心

海をわたって それきり逢えぬ

俺は待ってるぜ 海のかもめに 無事でいるなら 可愛いお前にゃ 泣いて未練をヨ

たくしておくれ

せめての便り いつまた逢える 告げるのに

思い出させてヨ 霧が流れて

また泣ける

むせぶよな波り

俺は待ってるぜ

作作 曲詞 上原賢六

似郷出る時 持って来た

大きな夢を そっと浮かべて さかずきに

▲映画「狂った果実」で一気 にスターの座にのぼった石原 裕次郎のヒット曲。歌手とし

おけざ切なや 小皿叩いて

やるせなや

チャンチキおけ

てもスターへの道を歩む。

あのむすめ

箸でいてか 人残した

おふくろは

らすため息 チャンチ キおけさ

と、明日から田の草を取るのが

「こんなに楽して金になると思

いるようなもの」と張り切る反面、 えるごとに一○○円札をつかんで

酒飲みの猛烈執念三年前の飲み残しを返せ-事

の男の話によると、三年前、あるとかしろ」とねじこんで来た。ことかしろ」とねじこんで来た。こ 事件で警察に追われていたが、 の飲み屋で酒を飲んでいる時、 【福島発】福島県会津坂下署に おそ



1

行ったが、「そんなこと知らない」飲み残しを返してもらおうと店にを終えて出所したので、あの時の 金は支払いずみだったが、酒を四合ほど飲み残してお (「福島民報」四月三○日) 方で何とかしろというのだっ み残したまま連行 と言って取りあってくれない。 ま連行されたという。 の一端があるのだから、 んに踏みこまれて捕ま た警察に 最近、 警察の そのま 刑期

(「新潟日報」六月七日)

この年の初もの

上野動物園にお目見え、人食い魚。ピラニア

●男子の洋裁学校生 の文化服装学院に二 東京

●ニュータウン 光ケ丘団地完成。 ばれ ニュ 葉県柏

学の石油プラン ●FM放送 完成 Kの実験局 石油化

37 日録20世紀1957(昭和32年)

▲堀江卓作「矢車剣之助」が「少年」8月号から連載

ウエスタン風少年剣士が人気に



▶9月26日のセントラル高校。空挺部隊350/ が警備する中、校舎に向かって階段を登る 黒人学生たち。入り口正面には白人学生。 CORBIS-BETTMANN / PPS

だったのである。

ベスは、まさに〝飛んで火に入る夏の虫〟 が届かず、たった一人で登校したエリザ れ登校を断念していた。集団登校の連絡 付き添いの牧師ともども州兵に追い返さ

とが、黒人と職場を争う 徒がかようセントラル高校への入学を決 生徒を『選考』し、二〇〇〇人の白人生 い反発を引き起こしたのだった。 ルロック市でも教育委員会が九人の黒人 翌年には隔離教育の解消を命じる。リ 種隔離は憲法違反」という判決を下 ることが法律で定められていた。こうし ンダ・ブラウンの父が、それを拒否した 邦最高裁判所は五四年、「公立学校の人 ウン対教育委員会事件」を審理した連 由に黒人と白人を別々の学校で教育す 人学校への転校を求めた黒人少女、 中心に二〇以上の州で、 九五〇年代初頭、アメリ 委員会相手に訴訟を起こす。この「ブ の子弟がかよう学校だったこ 一九五一年にはカンザス州で し同校がプア・ホワイ 白人たちの激し 人種の違いを カでは南部 ド 台

さらに新学期を翌 バスが州兵

> 登校阻止のために差し向けられたのであ 治安維持だったが、実際には黒人生徒の を動員してセントラル高校を包囲させた ことが、事態をより複雑にした。名目は フォーバスがこうまでして人種共学 しようとした理由を、

残りの八人は集団登校を試みていたが、

さざるをえなかった。実はこの少し前、

人生徒を横目に、エリザベスは踵を返

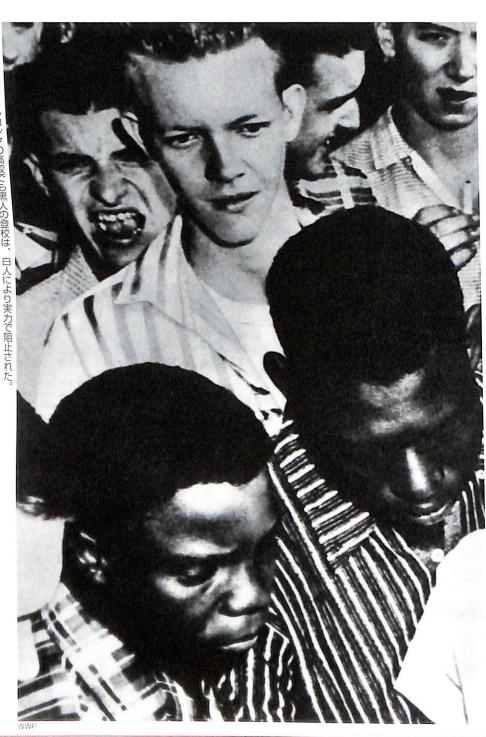
聞うという姿勢を見せることが、再選さ 利益を守るために "横暴な連邦政府" と 研究の猿谷要氏は次のように説明する をめざしていました。 「当時、フォーバスは州知事選挙で三選 くなる条件のひとつだったのです」

ついに連邦軍が出動! 死者三人を出す事態に

ゼンハワー大統領と会談したフォ の死者を出す修羅場と化したのだった。 は州兵を撤退させた。しかし九月二三 生徒の親や黒人記者を巻きこんで、 に入ると、州兵不在でタガのはずれた白 を試みた九人が正門を避けて脇から校舎 州兵不在の中で悲劇が起こる。再び登校 人群衆約八〇〇人が校内になだれこみ 事態収拾に乗り出したア

こうした事態に、その翌日アイゼン - 州兵を州知事の指揮

南部では、州民の 九月中旬、



黒人生徒九人の登校銃口にさえぎられた

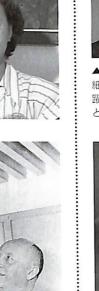
学が実施される予定のリトルロック・ 化していた。この日から白人と黒人の共 今やこの町は激しい人種対立のるつぼと クは典型的なアメリカの田舎町だったが、 南部に比べて黒人に対する偏見がい 〇人の白人市民があふれていた。 る『不届きな黒人』を待ち構える約. に包囲され、周辺には白人学校に入学 ントラル高校が、武装した州兵二五〇 していた。アメリカ南部でも北西に位置 トルロック市には、不穏な空気が充満 九五七年九月三日、 人口一八万人の州都リ カンソー - はミシシッピなどの深 トルロ

キめ!」 「ニガー 「さっさと家に帰れ、このクロのクソガ 生徒九人の一人、 からは次々と口汚い罵声があびせられた。 れると思ってるのか!」。 この異様な新学期 じっと耐えて校内に入ろうと ド (一五) が登校 のあまが白人学校に入 エリザベス・エックフ してくると、群衆 人学予定の黒

事もなかったかのように校門をくぐるへ 構えるライフル銃が突きつけられる。の胸に、追い打ちをかけるように州丘 0)

□メディア 上朝がくる……。のテーマソングが一世を風靡。シン。昭和一二年「あきれたぼういず」を結成。(二川田晴久(50)

クリスチャン・ディオー ル (52) ひ、注目された。





▲5月2日 J·R·マッカーシー(48)

米の政治家。1946年上院議員に当選。

52年再選後は反共を看板に政敵を攻撃、

後に"赤狩り"の虚偽性が明白になった。

▲11月2日 徳富蘇峰(94) 言論界の重鎮。明治時代「国民之友 「国民新聞」創刊。昭和18年文化勲章受 章。戦後、戦犯容疑で自宅拘禁された



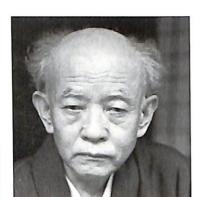
▲12月24日 大川周明(71) 社会運動家、国家主義者。戦後A級戦犯 として逮捕されたが、法廷で東条英機 の頭をたたくなどの異常行為で不起訴。



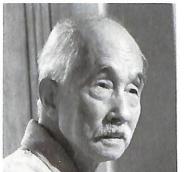
▲1月25日 志賀潔(85) 細菌学者。明治30年赤痢菌を発見、 躍世界に知られた。京城帝大総長をつ とめ、昭和19年文化勲章受章。



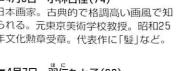
▲1月26日 重光葵(69) 政治家。昭和7年中国公使の時、爆弾 事件で右足を失う。20年敗戦に際し、東 久邇内閣外相として降伏文書に調印。

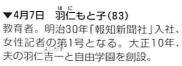


▲4月3日 小林古径(74) 日本画家。古典的で格調高い画風で知 られる。元東京美術学校教授。昭和25 年文化勲章受章。代表作に「髪」など。



▲6月30日 川合玉堂(83) 日本画家。日本の山村を詩情豊かに描 いた。元東京美術学校教授。昭和15年 文化勲章受章。代表作に「彩雨」など。









▲1月14日 ハンフリー・ボガート(57) *ボギー″の愛称で親しまれた米の映 画スター。1942年「カサブランカ」に 主演、51年アカデミー主演男優賞受賞。



▲1月18日 牧野富太郎(94) 植物学者。独力で植物分類学を確立。 昭和32年、没後に文化勲章を受章。著 書に『牧野日本植物図鑑』など。



▲1月25日 小林一三(84) 実業家。明治40年貧面有馬電気軌道の 専務に就任。鉄道とレジャー産業に尽 力、東宝映画、宝塚少女歌劇団を創設。

通して描いた、過去の痛み、 四度足を運び、 たちを収容した病院を訪ね、原爆資料と反論し、自分が、原爆症に苦しむ 「ヒロシマの運命のことで 伯 修

いた」こと、ニュース映画を見たことな 強さを前面に押し出しながら、 特定の都市とい 大戦による広島への原爆投下 ュラスは、 めんめんと男に語る。 件の持つ、特定の戦争、 いう地名のシンボリッ このシナリ 知らないよ」 繰り返す だが、 の中で、 特定の国と 第二次 能な限

場所はヒロシマ」と指定している。

レネに

品の舞台を「一

よる映画の邦題は「二十四時間の情事」

他に翌五九年だったが、デュラスは、

は一九五八年のことであり、レネによる映ろされた。この作品が実際に執筆されたの

レネによる映

ログ」と銘うたれた「ヒロシマ、

私の恋し

映画監督アラン・

レネのために書

九四

九六)

出演するため、

広島に滞在して、

る予定のフランス女性と、

の日本人男性との、

、女性をエマニュエル・人男性との、つかの間の

男性を岡田英次が演じ

原爆被災地・広島を舞台にした

ほとんど終えた女に向か

同時に、

主人公の男女も、

ともに配偶者

いるように思われる

人の子どもがいることになっている以

映画では、

みはヒロシマで何も見なかった。何

対の恋人にまで普遍化されようとして

ら限りなく希薄で、

どこの、

誰でも 民族や国

フランス人や

人という

物語は、

「平和」をテ

ーマにした映画に

みの三つは、そのひとことで結ばれるのだ。島の被爆、情事、そして個人的な過去の痛 過去を負わせ、 返される「記憶」という言 るかのようだ。 密接な職業を、 戦時中、占領軍 かかわらず、 ドは、たぶん、 男には、「技師または建築 なく 作中に何度か繰 与えている ツ兵を愛した ラス は、

公民権法が成立する。 には南部の人種共学が実施さ れた学校にかよう全生徒のう 北戦争以来の画期的な黒人救 北戦争最後の残り火」とまで 力進に参加。 その後、 シッピ州で、 措置」と言われた包括的な 放」を掲げてワシン 着実に人種差別撤廃への われた大規模ない への黒人入学をめぐ する。 約二五万人が「完全な り始めていた。 しかし六〇年代に 六四年には「南 ミシシッピ カの黒人たち

陸軍の精兵、第一〇一空挺師団の兵士三 のことをこう語っている。 政権で労働次官補をつとめたア に」連邦軍の派遣を決定する。 た。階段を踏みしめなが っていう気分になったわ」とその喜びを 国民に保障された権利を擁護するため 「夢じゃないんだ、 わっていました」 校に行けるんだと思いま た。黒人生徒ミニージン れまでにない最高の気分を から連邦軍の指揮下へ編入、 まれて初めて、 黒人生徒を護衛して校内へ進んで 人は銃剣を並べて白人群衆を追い払 また九人の中 ルロッ ーンは、後にこの 一九六二年にはミ 私もアメリカ市民だ *о* したアメ さらに



は四六軒に達したのだった ち黒人の割合は二行だったが、 Ŀ 年

作家M・デュラスがヒロシマを

象徴する事件だったのです」(猿谷氏) 問題は全米に広がっていきます 民権運動に身を投じた『バスボイコ を派遣せざるをえないほど事 心ではなかったアイゼンハワ いたんです。 ○年代には人種差別はまだ南部だけ と並ぶ五〇年代の 六〇年代には人種差別 しかし、問題の解決 件は、 キング牧師が 態は切迫 を



第43号 12月16日(火)発売 定価560円 毎週火曜日発売 講談社 本体533円

1931[昭和6年]



日録20世紀専用バインダー

高級感あふれる特製パインダーを用 意しました。「日録20世紀」全100巻 を10冊ずつ年代順にバインダーに

とじてそろえれば、「20世紀」ビジュ アル百科のできあがり。10年ごと

に分類するためのシールも添付。取

りはずしは簡単で、整理にも便利、

じょうぶな仕上がりです。あなたの

書斎を飾るホーム・ライブラリーと して、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。 全国の書店でお求めください。

●人物クローズアップ

●決定的瞬間

●美の出会い

●女たちの肖像 田中 遠鏡第一号誕生 絹代、初のト

広東に「国民政府」を樹 ク夫妻機、霞ケ浦に

●ニュース・ファ

N…劇作家・夏衍の「ファッショ細菌」 一考古学者の夢/外から見たNIPPO 一緒、南方熊楠/20世紀博物館…消防博辰雄、南方熊楠/20世紀博物館…消防博辰雄、到方熊楠/20世紀博物館…消防博成び世界新!/証言・あの日この日…堀跳び世界新!/証言・あの日この日…堀 勝者·敗者

さくらカメラ」/モノ語り31…「新ナショナル受信/モノ語り31…「新ナショナル受信

















▶ 第51号1939[昭和14年]2月17日発売

チャールズ、ダイアナ結婚◎中国残留孤児の苦難◎ 「窓ぎわのトットちゃん」刊行◎フルムーンと熟年

どもたち自身が育てた二大ヒ-カ』を象徴する「摩天楼」 一五年戦争につながる。謀略の構図 |層も軽演劇に熱中・-」「ムーラン・ルー!

■既刊好評発売中











1977 || 20世紀 ||





1947 120世紀 -

▶第46号1934[昭和9年]1月13日発売

本東京野球倶楽部」設立●中国紅軍、長征開始 ▶第47号1935[昭和10年]1月20日発売

艦隊事件のスウィング全盛とベニー・グッドマン

大本教に大弾圧®作られた美談「忠犬ハチ公」®第4







1948 20世紀 二































▶第45号1933[昭和8年]平成10年1月6日発売 ▶第48号1936[昭和11年]1月27日発売 皇太子明仁親王誕生◎三陸大津波の恐怖◎特高、小 日本を震撼させた「二・二六事件」◎ベルリン五輪の 林多喜二を虐殺●日本、ついに国際連盟脱退へ 室戸台風の猛威●贋作浮世絵「春峯庵」事件●「大日

バックナンバーは、お近くの書店でお求めください。創刊号のみ282円(税別)です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく、送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください。申込先・講談社読者サービス係・電話03-5395-3676

"明暗"◎西安事件◎エドワード8世「王冠を賭けた恋」 ▶第49号1937[昭和12年]2月3日発売 盧溝橋事件勃発、日中全面戦争へ◎戦艦「大和」着 工◎南京盧殺事件◎女性飛行家イアハート謎の遭難 ▶第50号1938[昭和13年]2月10日発売 幻の東京五輪◎岡田嘉子・杉本良吉、ソ連へ越境◎

代用品時代始まる●笑いの慰問団「笑わし隊」

双葉山、69連勝でストップ◎ノモンハン事件の悲 惨●「零戦」初の試験飛行●第2次世界大戦勃発 ▶第52号1940[昭和15年]2月24日発売 「紀元は二千六百年!」◎強まる統制、"配給" に"回 覧板"◎日独伊三国同盟締結◎"海の狼"Uボート

相撲茶屋制度 負うことになった。 「現・国技館サービス)」が請った。入場券販売などは「相撲サーた。入場券販売などは「相撲サーク」が廃止を打ち出し、九月に実施される。 が廃止を打ち 数料を払っ

の最低額を更の最低額を更

高等弁務官 利島米国民政府の最高責任者で、琉 列島米国民政府の最高責任者で、琉 現島の管理に関する行政命令」によって新設され、昭和四七年に沖縄の 市政権が日本に返還されるまで六代 にわたって存続した。現役の軍人が 選任され、琉球列島の米国陸軍の司 会官、太平洋方面総司令官沖縄代表 も兼ねて、軍事優先の沖縄支配に強 も兼ねて、軍事優先の沖縄支配に強 も兼ねて、軍事優先の沖縄支配に強

松竹·東六社協定

の大手

れた。昭和二八年になっての引き抜きを禁じれた。昭和二八年になっていません。

日活が加わ

に発足

- クを迎え

大宅壮一、「一億総白痴化」を造語●人物クローズアップ

そしてCMでおなじみ「ミゼット」……「ウテナ男性クリーム」「ポリバケツ」、●モノ語り57

方式に改められた。

ある制度。前年から法制化への動きが活発化、総評は一月一七日、一八歳活発化、総評は一月一七日、一八歳で全国一律月額八○○○四の確立を、で全国一律月額八○○○四の確立を、昭二たえて政府は法案作成に着手、昭二にた。しかし、金額の設定を雇用側にた。しかし、金額の設定を雇用側にた。しかし、金額の設定を雇用側にた。しかし、金額の設定を雇用側になった。

六月一四日、国防会議でた「国防の基本方針」にいい、一次防衛力整備計画第一次防衛力整備計画

星打ち上げもその一環だった。部の項目に参加した。ソ連の人工を制制に参加。日本は初の南極大陸制制に参加。日本は初の南極大陸和世界六十余ヵ国の科学者約一万人が世界六十余ヵ国の科学者約一万人が出版。

之介、日活の石原裕次郎ら各社専届之介、日活の石原裕次郎ら各社専届之介、日活の石原裕次郎ら各社専届之介、東千代村錦之助(後の萬屋錦之介)・東千代とか、それを支えたのが東映の中年間映画館入場者数は一○億人を超

発縦貫自動車道建設法により、北海道・維内市から九州の鹿児島市北海道・維内市から九州の鹿児島市北海道・維内市から九州の鹿児島市北海道・

表情強化に力点が移された。 芸術強化に力点が移された。 芸術強化に力点が移された。 芸術強化に力点が移された。 芸術強化に力点が移された。 芸術強化に力点が移された。 応して昭和三三年度から三五年度ま に進みつつあった在日米軍撤退に対 六月一四日、国防会議で決定。急速 た「国防の基本方針」に基づいて、 自すで応

核分裂の時にできるストロンチウムの

、リー・ニュース 一般などに利用価値 でる放射性物質。β

準備に入った。 準備に入った。 単備に入った。 単備に入った。 単備に入った。 単備に入った。

日本科学技術情報センター

民間の関係業界に提供するこ特に海外の科学技術情報を収

−法により設立が決定、 月三○日、日本科学技術 を目的とする半官半民の特

定、八月一六大技術情報セン カの科学技術

る、新しい日米関係を従属的関係から対等の日米新時代

の関係ヘレ

分析について国際的評価

英の

・米・ソは核実験を強行し続けた。火の蓄積が次第に明らかになる中

するため「安全保障委員会」を設け安保条約に関して生じる問題を検討介首相が掲げた。その具体的内容は、日米首脳会談のために訪米した岸信 では骨に沈着して骨髄を侵す。いが、半減期が約二八年と長くとして医学研究などに利用価は

を受け

上 渡辺興亜 OR

た。以降に選定さ

初第と

なたデ

往きて還らぬっ

41 36

42 37 18 24

入江泰吉『大和路』刊行のきっかけ●美の出会い

チョフ笑顔のかげで確執進行

称、IGY。国際学術連合会議称、IGY。国際学術連合会議様、IGY。国際学術連合会議 ▲6月21日、日米首脳会談を終えて共同宣言を発表 する岸首相(左)と、アイゼンハワー米大統領。

で、六月二一日の共同声明にもりで、六月二一日の共同声明にもりない。不足米軍を削減するなる、アメリカは日本の防衛力強化

七月三日、気象庁気象研究所部長・三宅泰雄が、原水爆実験によって大気中に放出されるストロンチウム90世界分布図をまとめ、その恐怖を世界に告知した。日本でもすでに米や野菜から検出され、警告が出されていた。

フォッシュで第一回会会へ、この年七月六日、カ 、日、カ タイン タイン

七月一一日に核実験中止要請の声明出秀樹、朝永振一郎らが参加した。田秀樹、朝永振一郎らが参加した。

愛新覚羅慧生、天城山心中女たちの肖像

稲葉真弓

科学と国際問題に関する

週刊YEAR BOOK 月録20世紀 1957

南極に「昭和基地」建設、初の越冬に「瀬中尉の挑戦から四五年ぶりの快挙がフガイ、裕次郎、人気爆発!」「嵐を呼ぶ男」封切日に、嵐、が吹いた にた

黒人差別と闘った生徒九人の勇気と喜び陸軍も出動したリトルロック高校事件 フォト+日録で再現する35日

東映太秦映画村(京都)四世紀博物館

桑原茂夫

「有楽町で逢いましょう」から四〇年「現場」を歩く

山本徹美

M・デュラスとヒロシマの、痛み、外から見たNIPPON

証言・あの日この日、坪内祐三日本勢、カナダ・カップ制覇・日

阿部珠樹

EBUKURO MITSUKOSHI CHRISTMAS LAND



タオル素材の中はボール状のビー ダオル系がいてはいるので手に取った時☆ の感触がおもしろい。 クリスマスぬいぐるみ

W



ボードに付いているオーナメント25 個を12/1から飾っていくと25日に はテーブルツリーが完成します。 アドベントツリー

------5,800円

クリスマス テレフォンオーダー

\$

0120-253254

承り期間/12月9日以~18日休 承り時間/午前10時~午後5時

お届け金額10,000円以下の場合は 300円の送料を頂戴します。 詳しくは係員におたすねください。



サンタがプレゼントを届ける前のく つろぎの1シーンのモチーフ。 電子オルゴールでクリスマスソング☆ が流れます。 \$ アニメイトサンタ時計

......5,600円





☆イヴまであと何日かを数える、ニッ ト製のカレンダー(全6柄)。 部屋に飾るだけで、日一日と気分が 盛り上がります。 アドベントカレンダー ·····5,000円

\$

\$

公

もう、その日を指折り数え入います。

個性豊かな全100柄のハンガー付きミニ・セーター。オーナメントとし てはもちろん、ぬいぐるみに着せた り、ボトル・カバーにもぴったりです。 ミニセーター各種

記載の価格には消費税は含まれておりません。

池袋 〒170 東京都豊島区東池袋1-5-7 TEL/03-3987-1111(大代表)

営業時間/午前10時~午後7時30分(※12月は休まず営業致します。)

<三越おすすめベストギフト200> ♦: (その他の地域は全国一律300円)

T1123704120566

お申込み締切日/12月12日® お電話でのお申込み・お問い合せは/03-3987-9760池袋三越おせち料理カタログ係

©KODANSHA 1997 Printed in Japan 印刷 凸版印刷株式会社 製本 本村製本株式会社

定価560円

23704-12/23 雑誌 L-2001/1/1